

Kunstide õppekavagrupi hindamisotsus Eesti Ettevõtluskõrgkool Mainor

29/09/2017

**Eesti Kõrg- ja Kutsehariduse Kvaliteediagentuuri
kõrghariduse hindamisnõukogu otsustas kinnitada
hindamiskomisjoni aruande ja viia järgmine Eesti
Ettevõtluskõrgkooli Mainor kunstide õppekavagrupi esimese
õppeastme kvaliteedihindamine läbi 7 aasta pärast**

Lähtuvalt rakenduskõrgkooli seaduse § 21¹ lg-st 2 ning ülikooliseaduse § 10 lg-s 4 ja Eesti Kõrg- ja Kutsehariduse Kvaliteediagentuuri põhimääruse punkti 3.7.3 ning punktis 3.7.1 sisalduva volituse põhjal kehtestatud dokumendi "Õppekavagrupi kvaliteedi hindamine kõrghariduse esimesel ja teisel astmel" punkti 41.1 alusel sedastab Eesti Kõrg- ja Kutsehariduse Kvaliteediagentuuri kõrghariduse hindamisnõukogu (edaspidi Nõukogu) järgmist:

1. Eesti Ettevõtluskõrgkool Mainor kooskõlastas EKKAgas õppekavagrupi kvaliteedihindamise aja 22.03.2016.
2. EKKA juhataja kinnitas 17.02.2017 korraldusega Euroakadeemia ja Eesti Ettevõtluskõrgkooli Mainor kunstide õppekavagrupi esimese õppeastme kvaliteedi hindamise komisjoni (edaspidi komisjon) koosseisus

Judy Glasman	Komisjoni esimees, Dean of School of Creative Arts, University of Hertfordshire; Vice Chair of Council for Higher Education in Art and Design, Suurbritannia
Soledad Garcia Ferrari	Senior lecturer in architectural design, Edinburgh College of Art, University of Edinburgh, Suurbritannia
Sonja Spee	Manager of Quality Assessment and Educational Development in Art Education, Royal Academy of Fine Arts and Royal Conservatoire, Artesis Plantijn University College Antwerp, Belgia
Andres Tali	Vabakutseline kunstnik ja graafiline disainer, Eesti

3. Eesti Ettevõtluskõrgkool Mainor esitas kunstide õppekavagrupis hindamisele järgmised õppekavad:
Arvutimängude disain ja arendus (rakenduskõrgharidusõpe)
Veebidisain ja digitaalgraafika (rakenduskõrgharidusõpe)
4. Eesti Ettevõtluskõrgkool Mainor esitas eneseanalüüsi aruande EKKA büroole 14.02.2017, mille hindamiskoordinaator saatis komisjonile 15.02.2017.
5. Hindamiskülastus Eesti Ettevõtluskõrgkoolis Mainor toimus 29.-30.03.2017.
6. Komisjon saatis hindamisaruande projekti EKKA büroole 24.05.2017, mille EKKA edastas kõrgkoolile kommenteerimiseks 25.05.2017 ja millele Eesti Ettevõtluskõrgkool Mainor esitas vastuse 1.06.2017.
7. Komisjon esitas lõpliku hindamisaruande EKKA büroole 2.06.2017. Hindamisaruanne on otsuse lahutamatu osa. Aruanne on kättesaadav EKKA koduleheküljel.
8. Lõpliku hindamisaruande ja eneseanalüüsi aruande edastas Nõukogu sekretär Nõukogu liikmetele 25.08.2017.
9. Nõukogu arutas saadud dokumente 29.09.2017 istungil 9 liikme osalusel ning otsustas tuua hindamisaruandest välja järgmised Eesti Ettevõtluskõrgkooli Mainor kunstide õppekavagrupi esimest õppeastet puudutavad tugevused, soovitusel ning parendusvaldkonnad.

Tugevused

- 1) Kõrgkool annab oma üliõpilaste, lõpetajate ja koostöö kaudu ettevõtjate ja avalikkusega hea panuse Eesti loomemajanduse ja digitaaltehnoloogiate sektori arengusse.
- 2) Õppekavades pööratakse tähelepanu ettevõtlus- ja koostööoskuste arendamisele. Õppekavad võimaldavad üliõpilastel omandada vajalikud tehnilised oskused (nagu programmeerimine) ning teadmised nende rakendusviiside kohta.
- 3) Õppekavad sisaldavad paindlikke ja õppijakeskseid ainekursusi, mis sobituvad hästi töötavate üliõpilaste vajadustega.
- 4) Õppekavadele annavad interdistsiplinaarselt panuse ka teiste teaduskondade õppejõud, mis toetab üliõpilaste laiapõhjaliste teadmiste ja erialaste oskuste arengut. Tudengid hindavad, et õppekava sisaldab selliseid aineid nagu psühholoogia ja organisatsioonikäitumine. Innovaatilised õpimoodulid toovad segarühmades omavahel kokku disaini ja tehnoloogia ning ärimõtteid tudengid.
- 5) Õppekavade arendusse ja läbiviimisse on kaasatud vastavate erialavaldkondade praktikud. Toimuvad regulaarsed kohtumised sidusrühmadega.
- 6) Arvutimängude disaini ja arenduse õppekava struktuur ja ainekava vastavad muutuva töömaailma vajadustele. Õppekava on innovaatiline ning arendab üliõpilaste probleemilahendusoskuseid. Õppejõud teevad tihedat koostööd tööandjatega, kes annavad oma panuse õppekavaarendusse. Õppekaval on tihedad sidemed erialavõrgustike ja –kogukondadega ning seda ajakohastatakse järjepidevalt.

- 7) Õppejõud julgustavad üliõpilasi võtma osa digitaalse erialavõrgustiku tegevustest, mis aitab neil mõista erinevate kasutajate vajadusi.
- 8) Arvutipark on ajakohane ning mahutab ka kasvavat üliõpilaste arvu. Kättesaadav on laialdane valik erialastele standarditele vastavat tarkvara.
- 9) Õppejõud kasutavad erinevaid aktiivõppe meetodeid, mis motiveerivad üliõpilasi ja julgustavad neid iseseisvalt mõtlema. Hindamismeetodid on asjakohased, mitmekesised ja õppimist toetavad.
- 10) Õppekavadel on mõeldud erinevate võimete ja oskustega üliõpilaste vajadustele.
- 11) Enamik õppejõude on entusiastlikud, õppetööle pühendunud ja praktiseerivad aktiivselt oma erialal. Õppejõudude õppetöö on tihedalt seotud nende loominguilise praktikaga.
- 12) Kõrgkooli Õppimise ja Õpetamise Arenduskeskus pakub õppejõududele häid digitaalsete süsteemide kasutamise ja veebipõhise õppe koolitusi.
- 13) Üliõpilased hindavad juhendajate personaalset tuge.
- 14) Õppeinfosüsteemi „valgusfoori“ süsteem teavitab õppejõude aegsasti üliõpilastest, kellel võib olla õppimisraskusi.

Parendusvaldkonnad ja soovitused

- 1) Õppekavad on soovitatav tihedamalt siduda kaasaegse kultuurilise taustaga ning viidata erialaainete puhul rohkem ka rahvusvahelisele kontekstile.
- 2) Üliõpilaste hinnangul on osad üldmoodulid õppeaastate lõikes ebaloogiliselt paigutatud, mis ei ole kooskõlas õpingute loogilise järgnevusega – näiteks viiakse osad sissejuhatava iseloomuga moodulid läbi hoopis viimastel õppeaastatel.
- 3) Soovitatav on arendada välja inglise õppekeele mooduleid ka eestikeelsel õppekaval.
- 4) Veebidisaini ja digitaalgraafika õppekaval tuleks asetada senisest enam rõhku disainmõtlemisele, loomeprotsessidele ning probleemide lahendamise oskusele. Soovitatav on kaaluda hulga väiksemahuliste õppeainete asemel suuremahulisemaid, mis hõlmaks erinevaid spetsialiseerumisi ja võimaldaks üliõpilastele rohkem süvitsiminekut.
- 5) Veebidisaini ja digitaalgraafika õppekaval tuleks, eriti kahel esimesel õppeaastal, anda kokkupuude analoogmaailmaga, pöörates teatavat tähelepanu tootedisainiobjektide materjalikasutusele ja valmistamistehnikatele.
- 6) Üle tuleks vaadata eksamineerimis- ja hindamisprotseduurid, veendumaks, et üliõpilastööde osas ei teeks lõplikku otsust vaid üks õppejõud. Topelthindamine läbivalt kõigis õppeainetes aitab tagada hindamisprotseduuride läbipaistvuse ja üliõpilaste võrdse kohtlemise. Üliõpilaste hindamise ja tagasisidestamise võiks kaasata senisest enam kõrgkooliväliseid praktikuid.
- 7) Üliõpilastelt tagasiside kogumiseks tuleks kõigil õppekavadel kasutada standardiseeritud küsimustikke. Õppekavanõukogud peaksid erinevate huvirühmade tagasisidet ja üliõpilaste edasijõudmist õppeaasta lõikes senisest regulaarsemalt analüüsima ning kavandama selle põhjal edasisi tegevusi.
- 8) Kõigi õppekavade üliõpilastele tuleb tagada piisav nõustamine, kuidas digitaalset infot ja õpiressursse kasutada.
- 9) Õppejõududel tuleks üliõpilaste hulga võimaliku kasvu tingimustes vaadata üle kasutatavad õpetamismeetodid, sh kavandada vajadusel tehnilist tasandusõpet vähem kogenud üliõpilastele.
- 10) Õppejõudude ja üliõpilaste rahvusvahelise mobiilsuse taset tuleks tõsta ning kaasata õppetöösse senisest enam välisõppejõude. Samuti tuleks viia läbi õppekavade võrdlusi teiste Eesti ja rahvusvaheliste õppekavadega, mis eeldab koostööd erinevate kunstikõrgkoolide ja nende üliõpilaste vahel. Tõsta tuleks õppekavade rahvusvahelist suunitlust, et selgitada välja erinevate kasutajate vajadused globaalsel tasandil.
- 11) Õppejõud peaksid omavahel senisest aktiivsemalt jagama parimaid õpetamispraktikaid ja -vahendeid, tutvustades üksteisele tõhusaid ja uuenduslikke õpetamismeetodeid.

- 12) Õppejõududega tuleks viia sisse formaliseeritud iga-aastaste arenguestluste süsteem. Õppejõudude (sh külalisõppejõudude ja praktikahendajate) töö hindamisel tuleks arvestada üliõpilaste tagasisidet ja edasijõudmist, õppejõudude enesetäiendamist ja õppekavaarendust.
- 13) Kõigi õppeainete õppejõud ja üliõpilased peaksid võtma aktiivsemalt osa erialavõrgustike ja kunstimaailma tegevustest laiemalt.
- 14) Korraldada võiks rohkem üliõpilastööde avalikke väljapanekuid. Õppehoones tuleks luua tingimused, kuidas üliõpilaste ja õppejõudude töid eksponeerida (nt ekraanidel).
- 15) Välja tuleks töötada võimalused, kuidas tutvustada potentsiaalsetele sisseastujatele ja tööandjatele veebipõhiselt õppekava üliõpilaste töid ja saavutusi.

10. Dokumendi „Õppekavagrupi kvaliteedi hindamine kõrghariduse esimesel ja teisel astmel“ p 41 sätestab, et hindamisnõukogu kinnitab hindamisaruande 3 kuu jooksul pärast selle saamist. Nõukogu kaalub hindamiskomisjoni poolt välja toodud tugevusi, parendusvaldkondi ja soovitusi ning otsustab viia järgmine õppekavagrupi kvaliteedi hindamine läbi kas seitsme, viie või kolme aasta pärast.

11. Nõukogu kaalus punktis 9 toodud tugevusi, parendusvaldkondi ja soovitusi ning leidis, et õppekava, sellel toimuv õpe ning õppealane arendustegevus vastavad nõuetele ning

OTSUSTAS

Kinnitada hindamisaruanne ning viia järgmine Eesti Ettevõtluskõrgkooli Mainor kunstide õppekavagrupi esimese õppeastme kvaliteedi hindamine läbi 7 aasta pärast.

Otsus võeti vastu 9 poolthäälega. Vastu 0.

12. Nõukogu peab vajalikuks lülitada kunstide õppekavagrupi õppekava(d) Eesti Ettevõtluskõrgkool Mainori järgmise perioodi institutsionaalse akrediteerimise õppekavavalimisse, kuivõrd hindamise hetkel polnud lõpetajate puudumise tõttu võimalik veenduda, kas õppekava õpiväljundid vastavad tööturu (pidevalt muutuvatele) vajadustele.
13. Järgmise õppekavagrupi kvaliteedihindamise aja kooskõlastab EKKA büroo Eesti Ettevõtluskõrgkooliga Mainor hiljemalt 29.09.2023.
14. Nõukogu teeb Eesti Ettevõtluskõrgkoolile Mainor ettepaneku esitada EKKA-le hiljemalt 29.09.2018 tegevuskava aruandes toodud parendusvaldkondade ning soovitude arvestamise kohta.
15. Isikul, kes leiab, et otsusega on rikutud tema õigusi või piiratud tema vabadusi, on võimalik esitada vaie EKKA hindamisnõukogule 30 päeva jooksul pärast seda, kui vaide esitaja vaidlustatavast toimingust teada sai või oleks pidanud teada saama. Otsuse kohtulik vaidlustamine on võimalik 30 päeva jooksul alates selle kättetoimetamisest, esitades kaebuse Tallinna Halduskohtu Tallinna kohtumajja halduskohtumenetluse seaduses sätestatud korras.

Maaja-Katrin Kerem
Nõukogu aseesimees

Hillar Bauman
Nõukogu sekretär